



Centenaire de la Première Guerre Mondiale

Mardi 2 septembre 2014

Dossier de presse



Mémoire et solidarité

Contacts presse :

Bureau de la communication interministérielle - 02.48.67.34.36 – pref-communication@cher.gouv.fr
Préfecture du Cher - Place Marcel Plaisant – CS 60022- 18020 BOURGES Cedex –
TEL. : 02 48 67 18 18 – Télécopie : 02 48 67 34 37 - www.cher.gouv.fr

Durant plus de quatre années, le centenaire de la Première Guerre mondiale permettra à l'ensemble de la société française de redécouvrir les liens intimes qu'elle entretient avec son souvenir. **En l'absence des témoins de la Grande Guerre**, aujourd'hui tous disparus, **c'est désormais l'ensemble de la société française qui est dépositaire de l'héritage de « Ceux de 14 »**.

Les musées, les services d'archives, les professeurs d'histoire et les chemins de mémoire aménagés sur le champ de bataille sont appelés à prendre le relais des témoins et à endosser le rôle de « passeurs » pour transmettre aux générations futures l'histoire et les mémoires de la Guerre de 14-18.

En 2014, l'enjeu du premier temps de la commémoration est de **restituer aux Français le choc qu'a représenté la guerre** pour l'ensemble de la société française et pour le reste du monde. Après 2014, le cycle commémoratif reviendra à une itinérance commémorative classique épousant la chronologie et la topographie des événements : combats de montagne en Alsace en 2015, commémorations de la bataille de la Somme et de Verdun en 2016, Chemin des Dames et arrivée des Américains en 2017, seconde bataille de la Marne en 2018, etc.

La Mission du Centenaire

14 — 18
Mission
CENTENAIRE

Créée en 2012, la Mission du Centenaire est un groupement d'intérêt public (GIP) constitué initialement de sept ministères, six établissements publics, deux associations nationales, une université et une mutuelle. Cette Mission a été chargée par le Gouvernement de préparer et d'accompagner la mise en œuvre du programme commémoratif, sous la direction de Joseph Zimet (directeur général) et David Zivie (directeur général adjoint).

[Le Conseil scientifique](#)

Composé de personnalités qualifiées et de chercheurs spécialistes de la Première Guerre mondiale, ce conseil est présidé par l'historien Antoine PROST, professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Université de Paris I, spécialiste de l'histoire sociale du XXe siècle.

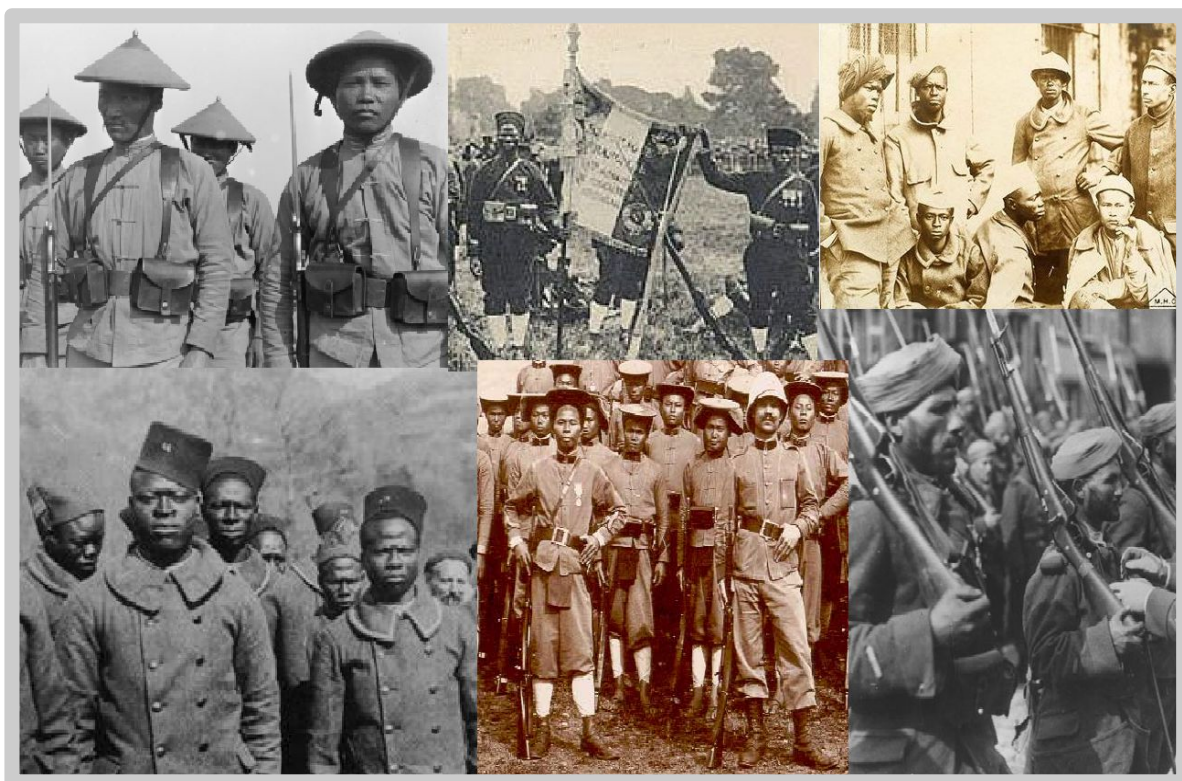
Le Conseil scientifique a pour fonction principale de **formuler des avis et des recommandations** sur les orientations et le contenu du programme commémoratif du Centenaire. Il participe également à l'animation éditoriale et scientifique du portail **centenaire.org**, en particulier de son espace scientifique. À travers ses six commissions thématiques, il assiste enfin la Mission pour expertiser les différents projets qui lui sont soumis en vue d'obtenir le « **label Centenaire** ».

Les Comités départementaux du Centenaire

Dans tous les départements, un Comité départemental du Centenaire (CDC) a été créé. Présidé par le Préfet, chaque Comité compte parmi ses membres tous les acteurs politiques et institutionnels impliqués dans la préparation du Centenaire : collectivités territoriales, services déconcentrés de l'État, institutions scientifiques, culturelles et patrimoniales, associations, représentations étrangères.

Sa mission est de **coordonner et de promouvoir l'ensemble des projets commémoratifs du département** avec l'objectif de favoriser la créativité culturelle, l'action pédagogique et le développement économique et touristique. Dans cette perspective, il mobilise notamment les équipements culturels du département (musées, théâtres, festivals).

Le Comité départemental est une **instance de proposition, d'expertise et de décision**. Il est le seul habilité à proposer à la Mission les projets susceptibles d'être éligibles au label national. Il a également pour fonction d'informer le public sur ses travaux et sur l'ensemble des manifestations du Centenaire. Une page du site Internet de chaque préfecture lui est dédiée.



Les projets du Cher



Dans le Cher, le comité départemental du Centenaire (CDC), présidé par le directeur de cabinet nommé référent départemental, a été installé le 11 septembre 2012. Il s'est également réuni en juin 2013, en octobre 2013 et en janvier 2014.

14 projets ont été déposés auprès du service de l'ONACVG (Office national des anciens combattants et victimes de guerre) qui en a assuré l'instruction ; 10 ont été retenus par le CDC et proposés à la Mission. Après avis du comité scientifique, 6 d'entre eux ont été labellisés, 3 au titre de 2013 et 3 au titre de 2014 :

- L'exposition « Hôpital Baudens – Hôpital de l'arrière » ,
- L'exposition « Vornay pendant la guerre » ,
- L'exposition « Traces de guerre » ;
- Le concert « L'homme qui titubait dans la guerre » ;
- Des expositions et des cérémonies sur le thème « L'aviation dans le ciel avarais » ;
- Un concert – lecture « Maux de guerre » .

Exposition « Hôpital Baudens – Hôpital de l'arrière »

- Porteur : **Musée du train et du matériel – Ecoles militaires de Bourges**

- Contenu :

Exposition sur le thème de la prise en charge, du traitement et de l'évacuation des blessés du front jusqu'aux hôpitaux de l'arrière, l'hôpital Baudens de Bourges ayant été un élément important du dispositif.

Egalement, une conférence sera organisée sur l'utilisation du gaz.

- Dates : **du 20 septembre jusqu'à fin novembre 2014**

- Labellisation obtenue en 2013.

Centenaire vornaysien de la Première Guerre Mondiale

- Porteur : **Mairie de Vornay**

- Contenu :

Exposition commentée de documents spécifiques (archives, photographies, cartes postales) au centre socioculturel de Vornay.

- Dates : **du 9 au 11 novembre 2014**

- Labellisation obtenue en août 2013.

Exposition « Traces de guerre »

- Porteur : **Archives départementales**

- Contenu :

Exposition sur les traces écrites, matérielles et monumentales laissées par la guerre dans le département du Cher. « Sur les traces de la Première Guerre mondiale » se tiendra dans la salle d'exposition temporaire des Archives départementales

- Dates : **du 7 novembre 2014 au 8 mars 2015**

- Labellisation obtenue en août 2013.

Concert « L'homme qui titubait dans la Guerre »

- Porteur : **Association « Les amis de l'Orgue du Grand Condé »**

- Contenu :

Concert interprété par un orchestre avec deux solistes, un récitant et le chœur d'enfants et d'adolescents Capriccio de Nevers et l'école de musique de Saint Amand.

Il s'agit de l'œuvre d'Isabelle Aboulker sur un livret d'Arielle Augry enrichi de citations de grands auteurs européens (Apollinaire, Céline, Cendrars, Cocteau, Jünger,...) dont certains ont participé à la guerre.

L'oratorio met en scène un soldat ordinaire qui, à l'approche de sa mort, livre ses émotions et ce qu'il a vécu au front. Quelques passages sont consacrés à l'arrière (femmes, enfants, « profiteurs »...).

- Date : **le 19 octobre 2014**

- Labellisation obtenue en juin 2014.

L'aviation dans le ciel avarais

- Porteurs : **Associations « Anciens avions Avord », « Copains Avord » et « Officiers et sous-officiers de réserve de l'armée de l'air »**

- Contenu :

- Travail avec le collège d'Avord : recherches sur les escadrilles (Cigognes), les hommes marquants de l'aviation (Guynemer).

- Expositions :

- « hommes et faits marquants de la participation de l'école militaire d'aviation d'Avord à l'effort de guerre »
- sur des personnages emblématiques présents sur le camp ou formés à l'école (pilotes étrangers, As de l'aviation, ...)
- « l'aviation militaire en 14/18 »

- Cérémonies : installation de cocardes le 11 novembre sur les croix blanches des carrés militaires des cimetières de Farges et Avord.

- Dates :

- **Exposition « hommes et faits marquants de la participation de l'école militaire d'aviation d'Avord à l'effort de guerre » : 1^{ère} quinzaine d'avril de chaque année ;**
- **Exposition sur un personnage emblématique de chaque année : du 8 au 12 novembre 2014 ;**
- **Exposition « l'aviation militaire en 14/18 : 11 septembre 2015.**

- Labellisation obtenue en juin 2014.



Maux de guerre

- Porteur : **Ligue enseignement**

- Contenu :

Concert lecture qui souligne l'opposition pendant la guerre entre le front et l'arrière. Des textes d'auteurs sont lus sur une musique originale jouée par un orchestre de huit musiciens avec deux comédiens.

- Dates : **fin 2014**

- Labellisation obtenue en juin 2014.

L'opération « 100 villes, 100 drapeaux, 100 héros »

L'opération « 100 villes, 100 drapeaux, 100 héros » est destinée à commémorer la mobilisation du pays. Elle est organisée par le ministère de la Défense et se déroulera le 6 septembre prochain sur l'ensemble du territoire.

Cet événement se déclinera en 101 cérémonies, dans chacun des départements de France métropolitaine et d'Outre-mer. Chaque cérémonie réunira, autour du drapeau d'un régiment de l'époque et devant un lieu lié à la mobilisation de 1914, représentants d'anciens combattants et soldats d'aujourd'hui, élus et société civile. A cette occasion, la figure d'un héros oublié sera célébrée et une plaque commémorative sera déposée.

